

中和方言中的“坏”“骨”“圪”

賀 巍

中和在河南省北部，方言屬“官話”系統。就語音語法上說都和普通話有一些差別。本文僅談一談中和方言中“坏”“骨”“圪”的一些語法現象。

“坏”“骨”“圪”①都讀入聲。“坏”讀 [pəʔ³³]，“骨”讀 [kuəʔ³³]，“圪”讀 [kəʔ³³]。它們本身沒有什麼意義。

“坏”“骨”“圪”只能構成名詞、動詞、形容詞、量詞，它們各有不同，分述于下：

一 名 詞

1) “坏”“骨”“圪”構成的名詞，只能表示實物。“坏”作詞頭的多表示小的、碎的、片狀的或穗狀的東西。例如：

- 玻璃坏渣 (碎玻璃片)
- 瓦坏渣 (碎瓦片)
- 鍋坏殘 (殘破的鍋)
- 碗坏殘 (打破的碗)
- 玉蜀黍坏絮 (玉米穗子)
- 谷坏絮 (谷穗子)

玻璃、陶器、瓷器打破了以後的碎片，都可以叫“坏渣”。金屬、陶土等作成的容器打破了以後片較大的都可以叫“坏殘”，無論什麼穗子都可以叫“坏絮”。

“骨”作詞頭的多表示粗短的或半圓形的物體。例如：

- 柳木骨轆 (鋸成段的柳木)
- 楊樹骨椿 (楊樹把枝去後剩下的樹干)
- 打圪拉骨度 (砸土塊的錫頭)
- 掃帚骨度 (磨壞了的掃帚頭)
- 柴火骨堆 (柴火垛子)

無論什麼木頭，只要鋸成段都可以叫“骨轆”。無論什麼樹，把枝去後所剩的樹干都可以叫“骨椿”。無論什麼工具，把上安的如果是圓形的頭，都可以叫“骨度”。無論什麼堆起來的，只要是圓形，都可以叫“骨堆”。

“圪”作詞頭的，多表示叉形的、針狀的、碎粒狀的、絲狀等的東西。例如：

- 榆樹圪嵌 (榆樹砍了以後留的叉形槲子)
- 槐樹圪杈 (槐樹的枝杈)
- 棗樹圪針 (棗樹上的刺)
- 玉蜀黍圪星 (玉米穗子)
- 蘿卜圪絲 (細蘿卜絲兒)

無論什麼樹或什麼東西，砍了以後留的叉形槲子都可以叫“圪嵌”。無論什麼樹的枝杈都可以叫“圪杈”。樹上的刺或草上的刺都可以叫“圪針”。碎粒狀的東西都可以叫“圪星”。

2) “坏”“骨”“圪”構成名詞，只能作詞頭，而且不能省略。表示較大的東西，不能兒化，表示較小的東西必須兒化。如果強調某種東西特別大或特別小的時候，前面必須附加單音節的形容詞。例如：

- 大木頭骨轆
- 大打圪拉骨度
- 小木頭骨轆兒
- 小打圪拉骨度兒

“大大”木頭骨轆或“小小”木頭骨轆等都不能說。

3) “坏”“骨”“圪”構成的名詞，不能跟“頭”“家”“員”等類的詞尾。後邊可以跟“子”尾，但必須子化(以元音變化表示)，例如：

- 坏渣(tsa³³)子→pəʔ³³ tso³³
- 坏絮(ɕy²¹³)子→pəʔ³³ ɕyu²¹³
- 骨椿(tɕuaŋ³³)子→kuəʔ³³ t³³uā³³
- 骨度(tua³³)子→kuəʔ³³ tuo³³
- 骨堆(tuei³³)子→kuəʔ³³ tyŋ³³
- 圪嵌(tɕ³³ian²¹)子→kəʔ³³ tɕ³³ian²¹
- 圪杈(ts³³a²¹³)子→kəʔ³³ ts³³a²¹³
- 圪絲(sɿ³³)子→kəʔ³³ sɿ³³ou³³

4) “坏”“骨”“圪”構成的名詞，前邊必須加名詞。例如“木頭骨轆”，“榆樹圪嵌”，“玉蜀黍坏絮”等。但是在特定的環境里，前邊可以加形容詞。例如：

- 這是粗圪絲，還是細圪絲。
- 這是粗骨轆，還是細骨轆。

上述都是指具體的東西說的，如果沒有這種環境，這類名詞前邊，一律不能加形容詞。

5) “坏”“骨”“圪”構成的名詞，可以作主語、賓語，但不能作定語。例如：

- 蘿卜圪絲太細。
- 木頭骨轆太粗。
- 土圪星刮到我眼里了。

① “坏”“骨”“圪”都是借來表音的字。“坏”和“不”不同，特加“口”字傍，表示區別。

上述都是主語。作賓語時，前面必須加數量詞。例

如：

- 他拿一個鍋坯殘兒。
- 他搯一個打珂拉骨度。
- 他推一車樹坭杈。
- 他瓦^①一碗玉蜀黍坭星。

如果不加數量詞，句子必須是連動式。例如：

- 他搯打珂拉骨度打珂拉。
- 他瓦玉蜀黍坭星做飯。
- 他拿打把骨度打把。
- 他栽木頭骨樁拴牲口。
- 他拿玻璃坯磨刮筷子。

6) “坯”“骨”“坭”構成的名詞，多是雙音節的。但也有極少數的詞是三音節的。例如：

- 坭老枝兒 (臍肢窩)
- 坯老蓋兒 (膝蓋)
- 坭夾道 (不能行人的夾道)
- 骨節棒兒 (一種草的名字)

二 動 詞

動詞只能表示具體的動作或具體的行為。

1) “坯”“骨”“坭”構成的動詞，多表示動作的繼續。有兩種方式：

a) 來回式。表示動作來回反復進行。例如：

- 你把身上的油坯搽 [lyo⁹⁸] 淨。
- 張老三氣的坯煎 [tɕian⁹⁸] 起來了。
- 飯做好了，他坯哂起來了。
- 他躺到床上來回坯郎 [lan⁵⁸]。
- 你把飯坭攪涼了。
- 他把鳥窩坭搗掉了。
- 他骨戳人，真不害臊。

用手來回揉擦東西叫“坯搽”，人上下地跳叫“坯煎”，嘴一張一合地吃東西叫“坯哂”，來回地翻滾叫“坯郎”，用筷子、棍子攪東西叫“坭攪”，用棍子搗東西叫“坭搗”，用手指點人叫“骨戳”。

b) 前進式或後退式，表示動作一直前進或一直後退。例如：

- 小蟲從土里坭拱出來了。
- 小孩子會坭蹬了。
- 你躺得太靠下往上骨窸骨窸。
- 你躺得太靠上往下骨搯骨搯。

由里向外鑽叫“坭拱”。一只腿向前跳叫“坭蹬”，人躺着向上窸叫“骨窸”，向下縮叫“骨搯”。

2) “坯”“骨”“坭”構成的動詞都能重迭。來回式有兩種重迭方式。

a) ABAB 式。這種重迭方式，不能改變詞性，多

命令或強調動作的來回進行。例如：

- 你坯搽坯搽身上的油。
- 你在地上坯煎坯煎。
- 你在床上坯郎坯郎。
- 你把飯坭攪坭攪。
- 你坭搗坭搗鳥窩。
- 他骨戳骨戳你，跑了。

這類動詞重迭時，當中可以加“了”表示動作完成。

例如：

- 他坯郎了坯郎。
- 他坭攪了坭攪。

b) AABB 式。這類重迭方式，使動詞一律變成形容詞。例如：

- 他坯坯捏捏的吃了五個饅頭。
- 他坯坯煎煎的進來了。
- 他坯坯哂哂的喝了一碗米湯。
- 他骨骨戳戳的做好了。

前進式或後退式只有 ABAB 一種重迭方式，這種重迭方式，不能改變詞性，多命令或強調動作的前進或後退。例如：

- 你坭拱坭拱就出來了。
- 你骨窸骨窸就上來了。
- 你骨搯骨搯就到底了。
- 你在地上坭蹬坭蹬。

從上述看來，“坯”“骨”“坭”構成的動詞，可以是來回式，也可以是前進式或後退式。但是這些動詞如果有兩種重迭方式的，多屬來回式。如果只有一種重迭方式的，多屬前進式或後退式。

3) 來回式能跟賓語。例如：

- 他坯搽胡子
- 他坭攪飯，

也可以跟“起來、下來”之類的補語。例如：

- 他躺在床上坯郎起來了。
- 他把老鵝窩坭搗下來了。

但是這類動詞重迭之後，一律不能跟補語。例如：

- 你在床上坯郎坯郎(後邊不能加“起來”)
- 你把老鵝窩坭搗坭搗(後邊不能跟“下來”)

前進式或後退式只能跟“起來、下來”之類的補語，不能跟賓語。例如：

- 他坭拱出來了。
- 他坭蹬起來了。

這類動詞重迭之後前面必須有表示地點的狀語。例如：

- 他在土里坭拱坭拱。
- 你在地上坭蹬坭蹬。

4) “坯”“骨”“坭”構成的動詞，有極少數的詞能表

① 以容器取物謂“瓦”，如瓦米，瓦面等。

示人的心理活动。例如：

圪思：

叫他上街他圪思起来了。（犹豫不定）

圪意：

这东西不好，我圪意它。（討厭）

三 形容詞

“坏”“骨”“圪”构成的形容詞，必須重迭。重迭的方式有下列几种：

a) ABB 式，表示“很”的意思。例如：

- （热）坏腾腾的馒头。（很热很热的馒头）
- （光）坏年年兒的石板。（很光很光的石板）
- 圪滋滋的衣服。（很新很新的衣服）
- 圪软软兒的草地。（很软很軟的草地）
- 骨龙龙的眼睛。（很活很灵的眼睛）

这类詞随着环境的不同，可以表示各种不同的詞意。例如：

- 这小孩吃得光坏年年兒年兒的。（很胖很胖）
- 他把飯吃得光坏年年兒年兒的。（很淨很淨）
- 圪滋滋的树叶。（很嫩很嫩的树叶）
- 圪滋滋的水。（很清很清的水）

b) ABAB 式，表示“一”的意思，例如：

- 楊柳枝圪软圪軟的。（一軟一軟）
- 天空的星星圪閃圪閃的。（一閃一閃）
- 山上的灯火圪明圪明的。（一明一明）
- 他骨松骨松的来了。（一松一松，表示沒精神）
- 他骨宣骨宣的来了。（一宣一宣，表示走路有勁）

这类詞的詞意比較固定。

c) AABB 式“坏”“骨”“圪”重迭含有討厭之意。例如：

- 他坏坏摆摆的进来了。（大搖大摆）
- 树枝坏坏来来来的挂人。（来回的挂人）
- 圪圪弯弯的小路真不好走。（弯弯曲曲）
- 他說話圪圪夹夹的。（話說的不清楚）
- 他骨骨戳戳的把飯作好了。（馬馬虎虎）

上述的几种重迭詞，可以修飾名詞和動詞；但是，動詞重迭后轉为形容詞的，必須修飾動詞。例如：

他骨骨戳戳的作了一件衣服。

他圪圪攪攪的吃了一碗飯。

其他可以修飾動詞，也可以修飾名詞。例如：

光坏年年兒的石板。

这小孩吃得光坏年年兒的。

d) XABB 式，表示东西的顏色气味，多含討厭之意。①例如：

黄坏嘴嘴的布。（說黄不黄）

灰坏答答的綫。（說灰不灰）

白坏擦擦的头巾。（說白不白）

綠圪纏纏的裙子。（說綠不綠）

黑骨出出的衣服。（說黑不黑）

甜坏嘴嘴的飯。（說甜不甜）

酸圪溜溜的醋。（說酸不酸）

这类重迭詞只能修飾名詞。

四 量詞

“坏”“骨”“圪”构成的名詞，多能作量詞，但前边必須有数詞。例如：

一坏絮麦子（一穗麦子）

一骨轆白薯（一塊白薯）

一骨樁粮食（一布袋粮食）

一圪星兒土（一粒土）

中和方言以“坏”“骨”“圪”构成的詞相当丰富。普通話里也有这类的詞。比如：“圪瘩”“坏[pu]拉”“骨朵”等。但这些詞在普通話里只是少数的几个詞的問題，在中和方言里，它不仅是詞的問題，而且也是語法的問題。因为它这种大量的特殊的构詞，在語法上形成了一种特殊的功能。比如：“圪”“坏”“骨”构成的名詞不能作定語，“圪”“坏”“骨”构成的動詞，可以表現求回式和前进式或后退式的不同，“圪”“坏”“骨”构成的形容詞必須重迭，由于重迭方式的不同，又可以区分詞义和功能的不同。諸如此类，都同普通話有显著的区别。本文所談的仅是一些現象，詳細的分析还有待于更多人的研究。

① X 必須是單音节的形容詞。