

官话区方言分 ts tʂ 的类型

熊 正 辉

壹 引言

1.1 本文主要讨论官话区方言分 ts tʂ 的基本类型。最近编制的《中国语言地图集》对汉语方言中官话的概念做了一些重大的修正。山西省及其毗邻地区有人声的方言,从原来的北方话中划分出来,叫做晋语,不再属于官话。原来官话分北方话、江淮官话、西南官话,现在分成北京官话、东北官话、冀鲁官话、胶辽官话、中原官话、兰银官话、江淮官话、西南官话。本文用到的官话概念,均根据《中国语言地图集》。

1.2 汉语方言里分 ts tʂ 的不限于官话。吴语、赣语、客家话、湘语等方言也有分 ts tʂ 的。本文把讨论范围限制在官话区,主要是官话区方言分 ts tʂ 的比较多,调查材料也比较多,而且范围小一点,讨论起来容易一点。官话区方言分 ts tʂ 的类型清楚了,对其地方言分 ts tʂ 的研究也会有帮助。

1.3 什么叫分 ts tʂ, 什么叫不分 ts tʂ? 所谓分 ts tʂ, 是指一个方言的声母系统中有 [ts ts' s] 和 [tʂ tʂ' ʂ] 两组声母,这两组声母能区别字义。北京、济南、昌黎、徐州、南京等地方言都是分 ts tʂ 的。举北京话为例,下列三对字不同音:

知 [c tsʅ] ≠ 资 [c tsʅ] 池 [c tʂʅ] ≠ 词 [c tsʅ] 世 [sʅʅ] ≠ 四 [sʅʅ]

所谓不分 ts tʂ, 是相对于分 ts tʂ 而言的。不分 ts tʂ 的方言,往往只有一组 [ts ts' s] 声母。分 ts tʂ 方言读 tʂ 组声母的字,他们一般也读 ts 组声母,因而凭 ts tʂ 两组声母区分的字就变得完全同音。成都、武汉、扬州等地方言都是不分 ts tʂ 的。北京话上述三对不同音的字,这三处都成为三对同音字:知=资 [c tsʅ] 池=词 [c tsʅ] 世=四 [sʅʅ]。我们说“一般也读 ts 组声母”,是因为并不一定全读 ts 组声母,有一些字可能读别的声母。例如,北京话“锄除厨”三个字都读 [c tʂʅʅ], 武汉话“锄”字读 [c tsʅʅ], 而“除厨”两个字读 [c tʂʅʅ]。又如北京话“蘸栈战”三个字都读 [tʂʅʅ], 扬州话“蘸栈”两个字读 [tʂʅʅ], 而“战”字读 [tʂʅʅ]。

分 ts tʂ 也可以说成分 s ʂ, 意思是一样的,都是分 ts ts' s 和 tʂ tʂ' ʂ 的简略说法。

1.4 有一些分 ts tʂ 的方言有三组声母。如江苏赣榆(青口)话有 [ts ts' s] [tʂ tʂ' ʂ] [tʃ tʃ' ʃ] 三组声母, 山东莒县话有 [ts ts' s] [tʂ tʂ' ʂ] [tθ tθ' θ] 三组声母。从音类看,赣榆话的 tʃ 组相当于莒县话的 tθ 组。山东平度话还有四组声母,即 [ts ts' s] [tθ tθ' θ] [tʂ tʂ' ʂ] [tʃ tʃ' ʃ], 其中的 ts 组和 tθ 组是互补的, ts 组只拼细音, tθ 组只拼洪音。从音类看,平度话的 ts tθ 两组声母相当于赣榆话和莒县话的 ts 组。在讨论分 ts tʂ 的类型时,我们主要关心音类的分合。以后在一般情况下,我们将用 ts 组、tʂ 组、tʃ 组来指称这类方言的三组声母。只在说明某个方言的具体字音时才按实际读法记音。

有少数方言,只有 tʂ 组声母,没有 ts 组声母。如江苏的新海连话, 湖北的钟祥(西北乡

除外)话。他们的 tʂ 组声母在音类上相当于不分 ts tʂ 的方言的 ts 组,只是音值不同而已。这类方言也属于不分 ts tʂ 的方言。

1.5 分 ts tʂ 的方言,哪些字读 ts 组声母,哪些字读 tʂ 组声母,我们把它叫做 ts tʂ 的分法。下面举出九处方言的一些例字的读音,看看官话区方言 ts tʂ 分法上有什么异同。

	北京	济南	平邑山东	昌黎河北	徐州	万荣山西	莒县山东	南京	岳西安徽
茶	ɿtʂ'a	ɿtʂ'a	ɿtʂ'a	ɿts'a	ɿts'a	ɿts'a	ɿtʂ'a	ɿtʂ'a	ɿtʂ'a
泽	ɿtsʏ	ɿtʂei	ɿtʂei	ɿtsai	ɿtse	ɿtsai	ɿtʂei	tʂøʔ	ts'e
罩	tʂauʔ	tʂoʔ	tʂauʔ	tsauʔ	tsəʔ	tsauʔ	tʂauʔ	tʂouʔ	tʂauʔ
撞	tʂuanʔ	tʂuanʔ	pfanʔ	tsuanʔ	tʂuanʔ	pf'ʌŋʔ	tʂuanʔ	tʂuā	tʂ'ʌŋʔ
桌	ɿtʂuo	ɿtʂuʏ	ɿpfə	ɿtsuo	ɿtʂuə	ɿpfʏ	ɿtʂuʏ	tʂoʔ	tʂo
知	ɿtʂɿ	ɿtʂɿ	ɿtʂɿ	ɿtʂɿ	ɿtʂɿ	ɿtʂɿ	ɿtʂɿ	ɿtʂɿ	ɿtʂɿ
猪	ɿtʂu	ɿtʂu	ɿpfu	ɿtʂu	ɿtʂu	ɿpfu	ɿtʂu	ɿtʂu	ɿtʂu
追	ɿtʂui	ɿtʂuei	ɿpfei	ɿtsuei	ɿtʂue	ɿpfei	ɿtʂuei	ɿtʂuəi	ɿtʂuei
炒	ɿtʂ'au	ɿtʂ'ə	ɿtʂ'au	ɿts'au	ɿts'ə	ɿts'au	ɿtʂ'au	ɿtʂ'əu	ɿtʂ'au
双	ɿʂuanʔ	ɿʂuanʔ	ɿfanʔ	ɿsuanʔ	ɿʂuanʔ	ɿfanʔ	ɿʂuanʔ	ɿʂuā	ɿʂ'ʌŋʔ
刷	ɿʂua	ɿʂua	ɿfa	ɿsua	ɿʂua	ɿfa	ɿʂua	ʂuaʔ	ʂua
省	ɿʂəŋ	ɿʂəŋ	ɿʂəŋ	ɿsəŋ	ɿʂəŋ	ɿʂə	ɿʂəŋ	ɿsəŋ	ɿsən
策	ts'ɿʔ	ɿtʂ'ei		ts'ɿʔ	ɿts'e	ɿts'ai	ɿtʂ'ei	ts'əʔ	ts'e
所	ɿsuo	ɿʂuʏ	ɿfə	ɿsuo	ɿʂuə	ɿsəu	ɿʂuʏ	ɿso	ɿso
师	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ
瘦	ʂouʔ	ʂouʔ	ʂouʔ	souʔ	souʔ	səuʔ	ʂouʔ	səuʔ	səuʔ
初	ɿtʂ'u	ɿtʂ'u	ɿpf'u	ɿtʂ'u	ɿtʂ'u	ɿts'əu	ɿtʂ'u	ɿts'u	ɿts'əu
帅	ʂuaiʔ	ʂueʔ	faiʔ	suaiʔ	ʂueʔ	faiʔ	ʂuaiʔ	ʂueeʔ	ʂ'uaiʔ
床	ɿtʂ'uanʔ	ɿtʂ'uanʔ	ɿpf'anʔ	ɿts'uanʔ	ɿtʂ'uanʔ	ɿpf'ʌŋʔ	ɿtʂ'uanʔ	ɿtʂ'uā	ɿtʂ'ʌŋʔ
涩	svʔ	ɿʂei	ɿʂei	ɿʂɿ	ɿse	ɿʂə	ɿʂei	səʔ	se
诗	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ	ɿʂɿ
世	ʂɿʔ	ʂɿʔ	ʂɿʔ	ʂɿʔ	ʂɿʔ	ʂɿʔ	θɿʔ	ʂɿʔ	ʂɿʔ
书	ɿʂu	ɿʂu	ɿfu	ɿʂu	ɿʂu	ɿfu	ɿʂu	ɿʂu	ɿʂu
水	ɿʂuei	ɿʂuei	ɿfei	ɿsuei	ɿʂue	ɿfei	ɿʂuei	ɿʂuəi	ɿʂuei
资	ɿtsɿ	ɿtsɿ	ɿtsɿ	ɿtsɿ	ɿtsɿ	ɿtsɿ	ɿtsɿ	ɿtsɿ	ɿtsɿ
租	ɿtsu	ɿtsu	ɿtəy	ɿtʂu	ɿtsu	ɿtsəu	ɿtsu	ɿtsu	ɿtsəu
叫	təiauʔ	təioʔ	təiauʔ	təioʔ	təioʔ	tʂəuʔ	təiauʔ	təioʔ	təiauʔ
罕	ɿtəyn	ɿtəyē	ɿtəyn	ɿtəyn	ɿtəyē	ɿtəyēi	ɿtəyn	ɿtəyən	ɿtʂyəŋ

1.6 上面列举的例字都是有一定的代表性的。也就是说它们各代表一批字的读音,不是个别例外的读音。比较一下九处方言的读音,九处九个样,没有哪两处分法上是完全相同的。官话区方言 ts tʂ 的分法也不止这九种。限于篇幅,我们不能都列举出来。

如果我们把读 ts tʂ 两组声母的字全摆出来,只从今天哪些字读 ts 组声母,哪些字读 tʂ 组声母这一点来比较,我们将会眼花缭乱,很难理出个头绪。如果我们拿北京话做标准来衡量,也只能得出“跟北京话大体上相同”,“读 ts 组声母的字比北京话多”,“读 tʂ 组声母的字

比北京还要多一点”等等模糊的说法。

1.7 官话区方言 ts tʂ 分法上的差别是历史演变的结果。我们只有利用古音系统，用历史演变的观点来分析，而且要抓住知莊章三组声母的演变，才有可能归纳出分 ts tʂ 的类型。本文正是采用这种方法，把官话区分 ts tʂ 的方言归纳为三种基本类型。第一种类型以济南话为代表，平邑话也属这一类型。第二种类型以昌黎、徐州两处话为代表，万荣话也属这一类型，有 ts tʂ tθ 三组声母的莒县话也属这一类型。第三种类型以南京话为代表，岳西话也属这一类型。这三种基本类型我们可以分别叫做济南型、昌徐型、南京型。北京话有点特殊，有点儿像济南型，又有点儿像南京型，介乎二者之间。

贰 有关的古音名目的说明

2.1 古音分上古音和中古音。汉语方言调查研究中说到的古音，除非特别指明，一般都是指《切韵》《广韵》这一系韵书所反映的中古音系统。有些术语是专指古音的，如“撮，等，开口，合口，帮系，知组，见母”等等。有些术语是专指今音的，如“p 声母，ts 组声母，开口呼，合口呼，洪音，细音，u 韵母，阴平，阳平”等等。有些术语既可指古音，也可指今音，如“平声，上声，去声，入声”等等。专指古音的术语，前面可以加个“古”字，如“古精组，古蟹撮合口”，也可以不加。今音和古音通用的术语，常常需要加个“古”字，以免误会。不会引起误会时也可不加。

本文用的中古音系统，主要根据语言研究所编的《方言调查字表》。

2.2 “撮、等、开合”是对古音韵母的分类。撮是从一个角度分，等是从另一个角度分，开合又是从一个角度分。一个方言的今音韵母也可以从不同角度分类。例如北京话的韵母，可以按介音的有无和介音的不同分为开口呼、齐齿呼、合口呼、撮口呼等四类。开口呼和合口呼两类韵母又可归并，叫做洪音，齐齿呼和撮口呼也可以归并，叫做细音。我们又可以按韵尾的有无和韵尾的不同，分为开尾韵母、元音尾韵母、鼻音尾韵母。其中元音尾韵母又可分为 -i 尾韵 (ai uai ei uei) 和 -u 尾韵 (au iau ou iou)，鼻音尾韵母又可分为 -n 尾韵 (an ian uan yan ən in un yn) 和 -ŋ 尾韵 (aŋ iaŋ uaŋ əŋ iŋ uŋ yŋ)。如果有必要，我们还可按主要元音来分类，如主要元音是 [a] 的归为一类，是 [o] 的归为一类，是 [ə] 的归为一类，等等。“撮、等、开合”这些古音名目的确切的语音含义不容易说明。反映在今天的方言读音上，“撮”跟韵尾和主要元音有关，“等”跟主要元音和介音有无有关，“开合”则跟四呼有关。古音的“撮、等、开合”可以用来说明古声母的演变。

古音韵母分“果假遇蟹止效流咸深山臻宕江曾梗通”十六个撮，“一等、二等、三等、四等”四个等，一个开口，一个合口。

2.3 古音系统有四十个声母，即“帮滂並明 | 非敷奉微 | 端透定 | 泥来 | 精清从心邪 | 知徹澄 | 莊初崇生 | 章昌船书禅 | 日 | 见溪群疑 | 晓匣 | 影云以”。古音声母可以从两个角度来分类。一是从发音部位分成四个系，即帮系、端系、知系、见系。每个系之下又可再分组，如帮系分帮组和非组，知系分知组、莊组、章组、日组。这种分类犹如今天北京话的声母按“p p' m f | t t' n l”来分类。古音声母还可以按发音方法分成清浊两类。清又分全清次清，浊又分全浊次浊。这就象今天北京话的声母分成“p t ts tɕ k | p' t' ts' tɕ' k' | m n l”等一样。

2.4 ts tʂ 分法的类型归纳，要用到古音的撮、等、开合和声母的系组。特别有关的是知莊章三组以及他们跟韵母的配合关系。

根据《方言调查字表》古音系统的声韵配合关系，知组可以拼二等韵和三等韵。莊组也可以拼二等韵和三等韵。章组只能拼三等韵。知莊章三组都不能拼一等韵和四等韵。下面按十六

撮列出二三等韵跟知莊章三组的拼合关系。有○者表示有字或者说能相拼。

	果	假	遇	蟹	止	效	流	咸	深	山	臻	宕	江	曾	梗	通
二等韵知组	○		○		○		○		○				○		○	
莊组	○		○		○		○		○				○		○	
三等韵知组	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○
莊组			○		○		○		○		○	○		○		○
章组	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○		○	○	○

按撮和等的关系,十六撮可分成两类。一类是“果遇止流深臻宕曾通”九撮,我们暂称为遇类。另一类是“假蟹效咸山江梗”七撮,我们暂称为假类。遇类的撮没有二等韵,假类的撮有二等韵。在遇类撮里,莊组拼三等韵。在假类撮里,虽然有二等韵和三等韵,但莊组字主要集中在二等韵,只有很少一些字在三等韵,《方言调查字表》里未列。知组在假类撮里既拼二等韵,又拼三等韵,这是知莊两组不同的地方。

在《韵镜》一类的等韵图里,莊组的“莊初崇生俟”和章组的“章昌船书禅”都叫做“照穿牀審禅”。莊组总是列在韵图二等的位置,因此也叫“照二”。章组总是列在韵图三等的位置,因此也叫“照三”。“莊初崇生俟”和“章昌船书禅”是后人为了区别照二和照三而取的名称。因此,就这个意义上说,莊组都是二等,章组都是三等。但是从韵母来说,莊组有拼二等韵的,有拼三等韵的。这种分别,对归纳分 ts tʂ 类型来说还非常重要。为称述方便,本文把跟二等韵相拼的莊组有时也简称“莊组二等”或“莊二”,跟三等韵相拼的则简称“莊组三等”或“莊三”。

叁 三种基本类型

3.1 官话区分 ts tʂ 的方言,今天读 ts tʂ 两组声母的字都是古音哪些声母的字,或者说都是来自哪些古声母? 大多数的方言,可以说都是来自古音的精组、知组、莊组、章组。1.5 里所举的九处方言中,北京、济南、平邑、昌黎、徐州、莒县、南京等七处都是这样。有少数方言,除了来自精知莊章这四组外,还来自别的古声母。例如 1.5 里举的万荣话和岳西话。万荣话见溪群三母有相当一批字今白读音读 tʂ tʂ' 声母。例如:

家 ɿtʂa 嫁 tʂa' 容 tʂau' 轿 tʂ'au' 浇 ɿtʂau 碱 ʿtʂæ 鸽 ɿtʂ'æ
铜 tʂæ' 茧 ʿtʂæ 牵 ɿtʂ'æ 紧 ʿtʂei 劲 tʂei' 虱 ɿtʂʌŋ 虹 tʂʌŋ'

岳西话也有一批见溪群晓匣五母的字今读 tʂ tʂ' ʂ 声母。例如:

居 ɿtʂu 区 ɿtʂ'u 具 tʂ'u' 许 ʿʂu 眷 tʂuan' 拳 ɿtʂ'uan 玄 ɿʂuan
缺 tʂ'ue, 军 ɿtʂuən 裙 ɿtʂ'uən 训 ʂuən' 靴 ɿʂue 桔 tʂu, 诀 tʂue,

此外,我们还知道合肥话有一些端透定见溪群晓匣等母的字今读 ts ts' s 声母。例如:

低 ɿtsɿ 梯 ɿts'ɿ 题 ɿts'ɿ 弟 tsɿ' 鸡 ɿtsɿ 启 ʿts'ɿ 系 sɿ'
机 ɿtsɿ 欺 ɿts'ɿ 骑 ɿts'ɿ 忌 tsɿ' 稀 ɿsɿ 喜 ʿsɿ 戏 sɿ'

“端透定见溪群晓匣”等声母一部分字今读 ts ts' s 或 tʂ tʂ' ʂ, 只见于少数方言,没有普遍性。在分析和归纳基本类型的时候,可以不考虑。

3.2 精组的字,多数方言是今洪音读 ts ts' s, 细音读 tɕ tɕ' ɕ。分尖团的方言,精组字可能全读 ts ts' s。昌黎话不分尖团,精组字一般也是今洪音读 ts ts' s, 细音读 tɕ tɕ' ɕ, 但是精组字今读 [u] 韵母的时候则读 tʂ tʂ' ʂ。例如:“族 [ɿtʂu] 醋 [tʂ'u'] 素 [ʂu']”。像昌黎这样精组字读 tʂ tʂ' ʂ 的方言,比较少见。就精组字分读 ts tɕ 两组声母的方言来说,哪些精组字读 ts ts' s, 哪些精组字读 tɕ tɕ' ɕ, 各方言也不一致,所以我们只说今洪音读 ts

组,今细音读 tɕ 组。至于什么时候读洪音,什么时候读细音,这属于古今韵母的对应规律。拿北京话来说,一等的精组字都读洪音,三四等的精组字一般读细音,但下列情况读洪音:①止摄(止摄只有三等),如“紫此私盗词嘴翠虽随”;②蟹摄合口三等(合口四等无字),如“脆岁”;③通摄三等(通摄只有合口),如“嵩踪从跟从颂足促肃俗”。济南话跟北京话略有不同。通摄三等精组字不全读洪音。“踪纵纵横纵放纵,文读从服从耸诵颂讼”等字读 [uŋ] 韵母,“促”字读 [u] 韵母,今为洪音。“纵放纵,白读松松树”读 [iuŋ] 韵母,“俗肃宿宿舍粟”读 [y] 韵母,今为细音。平邑话跟北京、济南就差别很大。平邑话古合口一等的精组字以及果摄开口一等、宕摄开口一等入声的精组字,今都读细音;而山摄合口三等和宕摄开口三等入声的精组字反倒读洪音。蟹止通三摄三等合口的精组字又读细音。这些字的读音正好跟北京话反个个儿。下面举几个精组字的例字,比较平邑话和北京话的差别。

	搓	锁	素	催	最	岁	嘴	算	撮
北京	ɿ ts'uo	ʼsuo	suʼ	ɿ ts'ui	tsuiʼ	suiʼ	ʼtsui	suanʼ	ʼtsuo
济南	ɿ ts'uɤ	ʼsuɤ	suʼ	ɿ ts'uei	tsueiʼ	sueiʼ	ʼtsuei	suæʼ	ʼtsuɤ
平邑	ɿ tɕ'yə	ʼɕyə	ɕyʼ	ɿ tɕ'yei	tɕyeiʼ	ɕyeiʼ	ʼtɕyei	ɕyanʼ	ʼtɕyə
	泉	雪	村	昨	雀	总	族	松	俗
北京	ɿ tɕ'yan	ʼɕye	ɿ ts'un	ɿ tsuo	tɕ'yeʼ	ʼtsuŋ	ɿ tsu	ɿ suŋ	ɿ su
济南	ɿ tɕ'yæ	ɿ ɕye	ɿ ts'uē	ɿ tsuɤ	ɿ tɕ'ye	ʼtsuŋ	ɿ tsu	ɿ ɕiuŋ	ɿ ɕy
平邑	ɿ ts'uan	ɿ suæ	ɿ tɕ'yn	ɿ tɕyə	ɿ ts'uə	ʼtɕyŋ	ɿ tɕy	ɿ ɕyŋ	ɿ ɕy

因为精组字一般都读 ts tɕ 两组声母,哪些字读 ts 组声母要看韵母的洪细,在研究分 ts tɕ 的基本类型时我们也可以不考虑它。这样,知莊章三组字就成为划分基本类型的标准。

3.3 根据知莊章三组字哪些字读 ts 组,哪些字读 tɕ 组,可以把官话区分 ts tɕ 的方言归纳为济南、昌徐、南京三种基本类型。(一) 济南型,以济南话为代表。济南型知莊章三组字今全读 tɕ 组声母,没有例外。这里说的例外,是指某一类字的例外,不是指个别字的特殊读音的例外。个别字的特殊读音总是会有有的。(二) 昌徐型,以昌黎话和徐州话为代表。昌徐型今读开口呼的字,知组二等读 ts 组,三等读 tɕ 组,莊组全读 ts 组;章组除止摄开口三等读 ts 组,其他全读 tɕ 组。昌徐型知莊章组今读合口呼的字,有的方言全读 tɕ 组,如徐州话。有的方言全读 ts 组,如陕西商县(张家塬)话。昌黎话也属这一类,但 [u] 韵母的字读 tɕ 组,略为特殊一点。也有的方言要看今读合口呼的字来自哪个摄。有些摄来的字读 ts 组,有些摄来的字则读 tɕ 组。莒县话就属这种情况。(三) 南京型,以南京话为代表。南京型莊组三等的字除了止摄合口和宕摄读 tɕ 组,其他全读 ts 组;其他知莊章组字除了梗摄二等读 ts 组,其他全读 tɕ 组。如果我们进一步概括,把有些情况当作例外处理,就可以得出下面这样一个表,*号表示例外。

	济南型		昌徐型开口呼		南京型	
	二等韵	三等韵	二等韵	三等韵	二等韵	三等韵
知组	tɕ	tɕ	ts	tɕ	tɕ*	tɕ
莊组	tɕ	tɕ	ts	ts	tɕ*	ts*
章组		tɕ		tɕ*		tɕ

3.4 在 2.4 里,我们把“果遇止流深臻宕曾通”九摄归为一类,叫做遇类;把“假蟹效咸山江梗”七摄归为一类,叫假类。对南京型,我们可以说莊组字逢遇类摄读 ts 组,逢假类摄读 tɕ

组,但宕梗两摄例外。宕摄莊组读 tʂ 组,梗摄莊组读 ts 组。如果我们把宕梗两摄对调一下,宕摄改归假类,梗摄改归遇类,就可以不说莊组读音有宕梗两摄的例外了。《湖北方言调查报告》就是这样处理的。《报告》把果假并为一个果摄,归假类;把宕江并为一个宕摄,归假类。这样,“遏止流深臻曾梗通”八摄为一类,《报告》叫做内转;“果蟹效咸山宕”六摄为一类,《报告》叫做外转。用这种办法处理南京型的莊组字,比较简洁。但是我们要处理官话区方言分 ts tʂ 的三种类型,3.3 里的处理办法可能更简明一些。

3.5 上文 1.4 曾说到有一些方言有三组声母,如赣榆话、莒县话、平度话。还说到我们将用 ts 组、tʂ 组、tʃ 组来统一指称。本文中举例有莒县话。莒县话的 tθ 组就相当于 tʃ 组。一般情况下,有三组声母的方言,跟有两组声母的方言的差别是:三组声母方言的知莊章组字今读 tʂ tʃ 两组声母,精组来的字读 ts 组声母。两组声母方言的知莊章组字读 ts tʂ 两组声母,精组来的字也读 ts 组声母。撇开精组,仅就知莊章组来看,三组声母方言的 tʂ 组相当于两组声母方言的 ts 组,三组声母方言的 tʃ 组相当于两组声母方言的 tʂ 组。他们之间的关系可用下列的图表方式来表示:

	精组来的字	知莊章组字
有三组声母的方言	ts	tʂ tʃ
有两组声母的方言	ts	ts tʂ

从 1.4 举的例字看,今读非合口呼的字,莒县话知组二等(茶泽覃)读 tʂ 组,知组三等(知)读 tθ 组,莊组(抄省策师瘦涩)读 tʂ 组,章组止摄开口三等(诗)读 tʂ 组,其他章组(世)读 tθ 组。这跟昌徐型是一样的。因此莒县话属昌徐型。只是注意,莒县的 tʂ 组相当于昌黎和徐州的 ts 组,莒县的 tθ 组相当于昌黎和徐州的 tʂ 组。

赣榆话也是属于昌徐型,请看下列例字的赣榆话读音:

覃 tʂau² 知 tʃi 耻 tʃi² 抄 tʂ'au 巢 tʂ'au 争 tʂəŋ 生 tʂəŋ 枝 tʃi
齿 tʂ'ɿ 试 tʃi² 世 tʃi² 照 tʃiau² 超 tʃ'iau 潮 tʃ'iau 蒸 tʃiəŋ 声 tʃiəŋ
知组二等(覃)读 tʂ 组,知组三等(知耻)读 tʃ 组,莊组(抄巢争生)读 tʂ 组,止摄开口三等章组(枝齿试)读 tʂ 组,其他章组(世照超潮蒸声)读 tʃ 组。这跟昌徐型是一样的,只是注意赣榆话的 tʂ tʃ 两组要跟昌黎和徐州的 ts tʂ 两组相对应。还要注意,赣榆话跟 tʃ 组声母相拼的齐齿呼相当于昌黎话和徐州话的开口呼。

平度话知组二等(茶覃撑)读 tʂ 组,知组三等(知耻赵值尘)读 tʃ 组,莊组(斋柴骤争事色)读 tʂ 组,止摄开口三等章组(支齿是)读 tʂ 组,其他章组(船真神失昌)读 tʃ 组,也是属于昌徐型。

3.6 北京话在 ts tʂ 分法上有点特别,有点像济南型,又有点像南京型,介乎二者之间。北京话曾梗宕江四摄的人声字有文白读。曾摄开口三等莊组和梗摄开口二等知莊组的文读音的韵母读 [v], 声母读 ts 组;白读音的韵母读 [ai], 声母读 tʂ 组。宕摄江摄入声字不论文读白读,声母都读 tʂ 组,不影响我们要讨论的问题。下面列举曾梗两摄知莊组字的北京话读音。有文白两读的字,分别标出两个读音。只有一读的字,根据文白系统确定是文读还是白读,另一读用横线画掉。

	侧曾三莊	仄曾三莊	测曾三初	侧曾三初	色曾三生	齶曾三生	摘梗二知	拆梗二徹
文读音	ts'v ²	tsv ²	ts'v ²	ts'v ²	sv ²	sv ²	——	——
白读音	tʂai	——	——	——	ʂai	——	tʂai	tʂ'ai

	泽梗二澄	择梗二澄	宅梗二澄	翟梗二澄	窄梗二莊	贲梗二莊	策梗二初	册梗二初
文读音	ɿ tsv	ɿ tsv	——	——	——	ɿ tsv	ts'ɿ'	ts'ɿ'
白读音	——	ɿ tʂai	ɿ tʂai	ɿ tʂai	ɿ tʂai	——	——	——

就这些字的白读来说,北京话像济南型而不像南京型。就文读来说,北京话又不像济南型而像南京型。昌徐型这些字也读 ts 组声母。我们不说北京话像昌徐型而说像南京型,因为北京话别的二等的知莊组字以及止摄开口三等的章组字都读 tʂ 组声母,这跟昌徐型相去甚远,而跟南京型则是相同的。

说北京话像南京型,更主要的还在于北京话知莊章组今读 ts ts' s 的字,可以说都是三等韵莊组的字和梗摄开口二等知莊组字。下面分两组列出三等韵莊组字和梗摄二等知莊组字,一组是北京话今读 ts 组声母的,一组是北京话今读 tʂ 组声母的。方括号里的字指示后面的字所属的摄和开合口。文读下加双线,白读下加单线。

- ts组 [遇合]阻所 [止开]差参差辘淖厕 [流开]邹搜颉馊搜 [深开]参参差岑森涩 [臻开]瑟 [曾开]侧仄测侧色齧 [梗开]铎泽择责策册 [通合]缩
- tʂ组 [遇合]初楚础锄助梳疏疏远疏注疏蔬维数动词数名词 [止开]师狮士仕柿事使史驶 [止合]揣揣度衰摔帅 [流开]拥皱约挡瞅愁骤瘦漱 [深开]参人参渗 [臻开]榛臻衬虱 [臻合]率率领蟀 [宕开]庄装壮疮闯创床状霜孀爽 [曾开]侧色 [梗开]撑掌澄橙摘拆宅翟 铛铛铛生牲笙甥省争箢睁窄踏 [通合]崇

我们把北京话跟南京型整个再比较一下。知组二等南京型读 tʂ 组,但梗摄读 ts 组;北京话梗摄入声字文读(还有一个舒声的“铎”字)读 ts 组,其他都读 tʂ 组。知组三等南京型读 tʂ 组;北京话也是如此。二等莊组南京型读 tʂ 组,但梗摄读 ts 组;北京话梗摄入声字文读读 ts 组,其他都读 tʂ 组。莊组三等南京型除了宕摄开口和止摄合口读 tʂ 组,其他都读 ts 组;北京话宕摄开口和止摄合口也读 tʂ 组,其他的有的读 ts 组,有的读 tʂ 组。章组南京型都读 tʂ 组;北京话也都读 tʂ 组。可以看出,两者在哪些类字读 ts 组,哪些类字读 tʂ 组这一点上相同,只是在量上不同。但是知莊章三组字北京话读 ts 组的比南京型还是少很多,基本上是读 tʂ 组。从这点说,北京话又接近济南型。

3.7 现在讨论一个特殊的方言山东烟台话。烟台话属胶辽官话,只有一组 [ts ts' s] 声母,没有 [tʂ tʂ' ʂ] 声母,更没有许多胶辽官话都有的 [tʃ tʃ' ʃ] 声母。烟台话精组字今洪音读 ts ts' s, 今细音读 tɕ tɕ' ɕ。知莊章组今读开口呼、齐齿呼的字,知组二等和莊组都读 ts 组,知组三等和章组都读 tɕ 组,但止摄开口三等的章组字读 ts 组。今读合口呼和撮口呼的字,遇摄三等知章组读 tɕ 组,山臻通三摄的入声字有的读 ts 组,有的读 tɕ 组,除此之外都读 ts 组。下面举一些例字。

知二	茶 ts'a'	罩 tsao'	撑 ɿ ts'əŋ	择 tsɿ'	桩 ɿ tsuaŋ	桌 ɿ tsuo	赚 tsuan'
知三	知 ɿ tɕi	赵 tɕiao'	抽 ɿ tɕ'iu	张 ɿ tɕiaŋ	忠 ɿ tsuŋ	竹 ɿ tsu	猪 ɿ tɕy
莊二	沙 ɿ sa	债 tsae'	炒 ɿ ts'ao	山 ɿ san	双 ɿ suaŋ	刷 ɿ sua	捉 ɿ tsuo
莊三	事 sɿ'	愁 ts'ou'	涩 ɿ sv	衬 ts'ən'	初 ɿ ts'u	霜 ɿ suaŋ	缩 suo'
章三	纸 ɿ tsɿ	社 ɿ tɕie'	世 ɿ tɕi	照 tɕiao'	善 ɿ tɕian'	城 tɕ'iq'	舌 ɿ tɕie'
	煮 ɿ tɕy	水 ɿ sui	勺 suo'	烛 ɿ tsu	叔 ɿ tɕy	出 ɿ tɕ'y	说 ɿ tɕye, ɿ suo

很明显,如果我们将烟台话的 tɕ tɕ' ɕ 看成 tʂ tʂ' ʂ, 那就跟昌徐型一模一样。但是,烟台话算不算分 ts tʂ? 从知莊章组字读音的分合归类来看,限分 ts tʂ 方言属同一类。从读音的

音值来看,又没有 ts tʂ 两组声母的对立。这说明方言中的现象是复杂的,总会有一些现象是两可的,下一个精确而周全的定义往往是十分困难的。本文把分 ts tʂ 的方言定义为有 ts tʂ 两组声母的方言,是就绝大多数官话区方言来说的。这里提出烟台话来讨论,只是为了说明方言现象的复杂性。

3.8 从目前的资料来看,南京型似乎只见于江淮官话和西南官话。江淮官话和西南官话里分 ts tʂ 的方言似乎都属南京型。济南型和昌徐型则见于其他官话区。

肆 几个方言特例

4.1 平邑话 平邑县位于山东省南部。平邑话属冀鲁官话。知莊章三组字,平邑话分读 tʂ tʂ' ʂ 和 pf pf' f 两组声母。读 pf 组声母的字,绝大多数是古合口字,但不全是。宕摄开口三等莊组字(如:庄装壮状疮床闯创霜爽),宕摄开口三等入声知章组字(如:着酌绰勺芍),江摄开口二等知莊组字(如:桩撞窗双桌卓琢戮浊捉镯朔),平邑话都读 pf 组声母。所以我们不能从古开口合口来说明 tʂ pf 两组声母分化的条件。从今音韵母也不能说明分化的条件。许多韵母同时拼 tʂ pf 两组声母。下面举一些例字:

刷 ʃfa 桌 ʃpfə 拽 pfai' 吹 ʃpf'eɪ 船 ʃpf'an 准 ʃpfən 霜 ʃfaŋ 忠 ʃpfəŋ
杀 ʃʂa 遮 ʃtʂə 债 tʂai' 册 ʃtʂ'eɪ 缠 ʃtʂ'an 疹 ʃtʂən 商 ʃʂaŋ 争 ʃtʂəŋ

我们只能这样来解释:平邑话曾有一个时期知莊章三组字全读 tʂ 组,就跟现在的济南话一样。古合口字当时读合口呼韵母,上面提到的宕江摄的字也读合口呼韵母。后来 tʂ tʂ' ʂ 跟 [u] 结合变成了 pf pf' f,就成了今天的平邑话。所以平邑话应是济南型,是济南型的一个小类。

4.2 万荣话 万荣县在山西省南部,黄河东岸。万荣话属中原官话。万荣话跟平邑话一样,有一组 pf pf' f 声母。知莊章三组字中读 pf pf' f 的字基本上跟平邑话相同。但是万荣话今读开口呼的字不都读 tʂ 组声母。知组二等和莊组字读 ts 组声母,止摄开口三等章组也读 ts 组声母,其他读 tʂ 组声母。因此,万荣话属于昌徐型,是昌徐型的一个小类。万荣话也有一个 tʂu tʂ'u ʂu 变 pf pf' f 的过程。在发生这种变化之前,万荣话 ts tʂ 的分类应该基本上跟今天的徐州话那样,即知莊章三组今读合口呼的字读 tʂ 组声母。

万荣话的文白读很多。跟分 ts tʂ 类型有关的是梗摄二等知莊组字的文白读。文读音的韵母,舒声字是 [ʌŋ], 入声字是 [ai]。白读音的韵母不管舒声入声,都是 [a]。文读音的声母是 ts ts' s, 白读音的声母是 tʂ tʂ' ʂ。下面根据吴建生《万荣方言志》,列出梗摄二等知莊组字的读音。

	撑	争	睁	箠	生	甥	牲	笙	省
文读	ʃts'ʌŋ	ʃtsʌŋ	ʃtsʌŋ	ʃtsʌŋ'	ʃsʌŋ	ʃsʌŋ	ʃsʌŋ	ʃsʌŋ	ʃsʌŋ
白读		ʃtʂa	ʃtʂa		ʃʂa	ʃʂa			ʃʂa
	摘	拆	择	泽	宅	责	窄	册	策
文读	ʃtsai		ʃtsai	ʃtsai	ʃtsai	ʃtsai	ʃtsai	ʃts'ai	ʃts'ai
白读	ʃtʂa	ʃtʂ'a	ʃtʂ'a				ʃtʂa		

昌徐型知组二等字和全部莊组字都读 ts 组声母。万荣话梗摄的文读音是符合的,白读音则不符合。即使按梗摄的白读音说,万荣话也是昌徐型,只不过梗摄二等字是个例外而已。

4.3 文山话 文山县在云南省东南角。文山话属西南官话。据《云南方言调查报告》记录的资料,文山话只在 [ɿ/ʅ] 韵母分 ts tʂ, 其他韵母的知莊章组字都读 ts 组声母。报告收录的字不多,下面摘录同音字表中 [ɿ/ʅ] 韵全部的字。

ɿtsɿ 资兹 ʼtsɿ 子 tsɿʼ 自字 ɿtsɿ 辞词 ʼtsɿ 此 tsɿʼ 次赐秩 ɿsɿ 思师狮斯
ɿtsɿ 知隻支之 ɿtsɿ 直侄擲质职执值植指~甲 ʼtsɿ 纸只指 tsɿʼ 至治这
ɿtsɿ 匙迟尺赤吃 ʼtsɿ 耻齿 tsɿʼ 翅
ɿsɿ 施诗 ɿsɿ 时十食石蚀矢实识 ʼsɿ 使始矢史 sɿʼ 世市是示视式试饰侍

文山话的这些字都是三等韵的字。从 3.3 可以看出, 仅凭三等韵的字也能区别开三种基本类型。上列的字属于知组的有“秩知直侄擲值治迟耻”。除了“秩”读 tsɿʼ 外, 其余的都读 tsɿ 组声母。从云南报告中记录的其他分 ts tsɿ 的方言看, “秩”字有的方言读 tsɿʼ, 有的方言读 tsɿʼ, 有的读去声, 有的读阳平。这个字十有八九不是口语词用字, 我们可以忽略。知组三等韵字读 tsɿ 组, 三种类型都如此, 对区分类型来说没有意义。上列字中属于章组的有“支之纸指只至匙翅施诗时矢始市是示视试侍 | 隻质职执植殖赤齿十食石蚀实识世世饰”, 竖线前面的是止撮字。这些字文山话都读 tsɿ 组声母, 据此可以判定文山话不属昌徐型。因为昌徐型止撮字读 ts 组声母。但仅凭章组字还不能把济南型和南京型区别开。济南型和南京型的区别是莊组字读 tsɿ 组(济南型)还是读 ts 组(南京型)。记录资料中文山话莊组字只有四个字, “师狮”读 ɿsɿ, “使史”读 ʼsɿ, 似乎难以判断。但是有两点也许可以帮助我们推断文山话属于南京型。第一, “师狮”两个字是口语用字, 读音产生例外的可能性比“使史”两个字要小。第二, 云南有许多方言分 ts tsɿ, 都是南京型, 这些方言“使史”两字差不多也都读 ʼsɿ。

文山话可能以前有一个时期是像南京话那样分 ts tsɿ, 后来 tsɿ tsɿʼ s 并入了 ts tsʼ s, 只是在 [ɿ] 韵母前还没有变。这可能是一个比较合理的解释。

4.4 黄陂话 黄陂县在湖北省东部, 武汉市的北边。黄陂话属江淮官话。黄陂话韵母系统没有 [y] 韵母和带 [y-] 介音的韵母, 但是有 [ɿ] 韵母和带 [ɿ-] 介音的韵母。黄陂话知莊章组字今读这类韵母时读 tsɿ tsɿʼ s 声母, 其他韵母则读 ts tsʼ s 声母。下面读 tsɿ 组声母的代表性例字是从《湖北方言调查报告》黄陂话同音字表中摘引的。小字注出该字所属的撮、开合、等以及声母是知组、莊组还是章组。

猪遇合三知	鼠遇合三章	税蟹合三章	追止合三知	锥止合三章	帅止合三莊	冂山合二莊	篆山合三知
ɿtsɿ	ʼsɿ	sɿeiʼ	ɿtsɿei	ɿtsɿei	sɿaiʼ	ɿsɿan	tsɿanʼ
专山合三章	说山合三章	椿臻合三知	春臻合三章	出臻合三章	莊宕开三莊	撞江开二知	窗江开二莊
ɿtsɿan	sɿɿɿ,	ɿtsɿʼən	ɿtsɿʼən	tsɿʼɿ,	ɿtsɿan	tsɿanʼ	ɿtsɿʼan

从这些例字可以看出, 黄陂话读 tsɿ 组声母的字都是一般分 ts tsɿ 方言读合口呼的字。仅从黄陂话一个方言来看, 很难判定属于哪一种类型。我们必须借助于邻近与他相近的方言。湖北省与黄陂邻近的云梦、孝感、安陆、应山、礼山以及安徽的岳西等都是 [ɿ] 韵母和 [ɿ-] 介音的方言。他们都是属于南京型的分 ts tsɿ 的方言。因此我们有理由说黄陂话也是属于南京型。黄陂话原来也跟邻近的方言一样, 后来除了 [ɿ] 韵和 [ɿ-] 介音韵母保持未变外, 其他读 tsɿ tsɿʼ s 的字都并入了 ts tsʼ s。

在黄陂、云梦、孝感、安陆、应山、礼山以及岳西等地的方言里, [ɿ] 韵母和 [ɿ-] 介音韵母属撮口呼, 但在跟 tsɿ 组声母相拼时, 这类韵母相当于南京话的合口呼。

伍 余论

5.1 我们在研究一片地区的方言时, 常常选用很少几个字来区分某一语言现象的各种不同情况及其地理分布。分不分 ts tsɿ, 分 ts tsɿ 的不同分法, 是经常会被注意的。例如, 《湖北方言调查报告》《云南方言调查报告》《四川方言调查报告》中方言地图都是用“送生沙身”四个

字的读音来表现 ts tʂ 分混的各种情况。《江苏省和上海市方言概况》则用的是“丝生世”三个字。在我们分析了分 ts tʂ 类型的一些问题之后,对如何来选择最少而且最恰当的例字,应该会有所帮助。在云南报告的方言地图中,文山话画成了不分 ts tʂ 的方言。在湖北报告的方言地图中,黄陂话也画成了不分 ts tʂ 的方言。《江苏省和上海市方言概况》的方言地图中,南京、徐州画成同一类型。这都跟选哪些字作例字有关系。

5.2 在古音系统中,有的音韵地位字数很多,有的则字数很少。例如止摄开口三等的章组字就很多,而莊组字则比较少。在记录一个方言的字音时,对那些字数很少而又十分重要的音韵地位的字,我们应该特别注意。这些字要尽量发掘他们的口语词读音。这样就不至于出现文山话“师狮使史”那样的问题。

本文参考和引用的论著目录

- 安徽岳西方言的同音字汇,储诚志,《方言》1987. 284—293
- 昌黎方言志,河北省昌黎县县志编纂委员会,中国社会科学院语言研究所合编,上海教育出版社1984年7月新1版
- 汉语方音字汇,北京大学中国语言文学系语言学教研室编,文字改革出版社1989年6月第2版
- 湖北方言调查报告,赵元任,丁声树,杨时逢,吴宗济,董同龢,商务印书馆1948年3月初版
- 江苏省和上海市方言概况,江苏省和上海市方言调查指导组编,江苏人民出版社1960年7月第1版
- 平邑方言志,李洪廷,1987年10月
- 山东方言的分区,钱曾怡、高文达、张志静,《方言》1985. 243—256
- 山东莒县方言音系,石明远,《方言》1987. 179—189
- 山东平度方言内部的语音差别,钱曾怡、曹志赞、罗福腾,《方言》1985. 214—222
- 商县(张家塬)方言单音词汇释,张成材,《方言》1983. 305—318; 1984. 74—80, 155—160
- 四川方言调查报告,杨时逢,【台湾】历史语言研究所专刊之八十二,1984年9月初版
- 万荣方言志,吴建生,《语文研究》编辑部1984年12月
- 烟台方言报告,钱曾怡等,齐鲁书社1982年11月第1版
- 云南方言调查报告,杨时逢,台湾商务印书馆1969年12月初版